

Beateuren 4 7^o 1902

Gwerz Edouard Brière

Neus bet ar galon da lac'ha e bemp buguel

BARNET D'AR MARO

Gant Kour d'Assis Chartr' en 23 a viz Kerdu 1901

TON TRIST

N'em brosternet d'an douar, gant gwir devotion,
Jesus Salver Adorabl me o ped a galon,
Da zigaeri va speret, un neubeudik amzer,
Da rima e brezonnek vit lakat var baper.

An abrege a vuez a un tad digalon
Neus lac'het he bemp bugel ep tam kompasion,
Eur penadik deus a Chartr', e baros Corrancez,
Neus gret an tad dinatur sioas he vuntrevez.

Araog ober he grimou, n'oa gravet n'he speret,
Penaos ober anheze, a dont brao d'ho c'huzet,
Dre c'hras ar gwir Brovidans ar polis, ar Justis
A so deut da zizolo oll sujet ar suplis.

Bezit ar gwir vadelez, mar plich oll Bretonet,
Da bresta ho tiou-skouarn eur moment da glévet,
Oll sirkonstansou, pemp krim gret gant un tad barbar
Deus beuzet meur a galon eu eur mor a c'hlac'har.

Edouard Brière oa intaon, a laket he speret,
Da garet eur feumeulen, eur plac'h yaouank manket,
Dre n'oa kals a vugale, ar plac'h ne c'houlle bet.
Dont da eureuji Brière, dre se neus bet sonjet

E n'em disober buan deus he oll vugale,
Met unan so e Paris, neus chomet e bue,
Trempet neus bet he zaouarn he goad he bemp bugel,
Sonjal beza eureujet, d'he vignonez fidel.

Bars en unan varn'ugent demeus a viz ebrel,
Neus bet ar monst infernal gret he grimou kruel,
Malis an droug sperejou a oa dichadennet,
Da zont da zikour Brière d'ober he bemp torfet.

En noz n'oa gret he grimou e oa bet an impi,
C'hoari eur barti c'hartou en un hosteleri,
Oa ket troublet he speret dre sujet ar boeson,
Met tan an ifern a oa ardent en he galon.

Rag var dro un heur anter goude an anter nos
Pa oa he amezeien o kemer ho repos,
Brière neus bet ar gourach dre nerz an droug speret
Da lac'ha he bemp bugel, a greis ma oant kousket.

Ar yaouanka anheze oa he verc'h Celina,
Oajet deus a bêvar bloas, un ælik ar c'hera,
A sioas he vab Lorans, mab unik a baotret,
So bed d'an oad a setz vloas, gant he dad massakret,

Lorr ne oa nemet c'hwec'h vloas, ag eunek Beatris
Pa n'oa ho zad o lac'het monst karget a valis,
Flora da bevarzek vloas, a so bet Bretonet,
Vel he breur, he c'hoerezet, gant he zad propr lac'he

En ho gwele n'oa lac'het, ar pevar yaouanka,
Degoret dezhe ho fenn gant eur gontel harer ;
Flora a oa bet savet er maës deus he gwele,
O klask pellat deus he zad, ag asten he bue.

Cethu ase pemp viktim, gret gant un tad barbar,
No deus bet hir vnez, da ren var an douar
Bremen int oll kurunet gant Doue er joayo,
Bars e kitchen ho mam baour, so maro tri bloas so.

Oh ! En heur ma oa Brière, lac'ha he vugale,
Kleje ar gurun beza diskennet deus an Env,
Vit en renta en ludu buan kig ag eskern,
A gret un toull d'he ene da zisken en ifern.

Goude n'oa gret e grimou, komprenet Bretonet,
Oa nem vleset e c'hunan an den fall posedet,
En he ben ag en ge gorff, n'oa gret troc'hiou kontel,
Neusa komansas kriall, vellen a wez huel :

O ! Va Doue, va Doue deut buan d'am zikour,
A enep ar vuntreier an dud fall a treitour,
Pere so deut d'am farez aman beteg va zi,
Da rei din taol ar maro dre ar verzerenti.

Amezeien a glevas, komzou trist ar muntrer,
Ag a deuas d'er zikour ebars e ber amzer,
Kredet devoa anezhan, ag an oll nije gret,
Henvel deus ar wirionez. eur gao vez brao pentet.

Pa oa daou se o sonjal kass ar monstr bras d'he di,
He a lavaraz dezhe me o ped ag o supli,
Va c'haset d'ar merchosi me ho ped va zud vad,
Va bugale d'ho glac'har vel ma velfont ho zad.

Considerit Bretonet, peubeus tristedigez
Pa oa dud se nom gavet, leach oa vugale gaes
Gwelet diou gambr arozet, gant ar goad tro var dro.
Pemp innosant massakret, var gwele ar maro.

Var ar leac'h oant n'em rentet, ar polis, as justis,
Ag interojet Brière var sujet ar snplis,
Gant he guentel studiet a c'hevier brao pentet,
N'oa gret d'ar justis, kredi e oa bet kontellet.

Brière oa bet eur pennad, dre se en hospital
Ken n'oa kredet ar justis, e oa bet kriminal,
Goude oa bet konduet gant polis d'ar prison,
Leac'h ma n'oa kamaradet, muntreien a laeron.

Derc'hel da nac'h he grimou neus gret Edouard Brière
Kavet so en e enep kals a breuvenou skler,
Neus gret d'ar justis kredi a da oll er c'hontre,
Eo bet un tad dinatur, lac'het he vugale.

En dro d'ar pors so eur vur, ag eno n'oa kuzet,
An arc'hant a lavare oa bet dezhan laeret,
Var ar vur se oa kavet, arc'hant, paper ag aour,
Trivac'h gwennek en tu-all da bêvar ugent liour.

He gontell, he jilnten, eu teill so bet kavet,
A gant goad he vugale kredit e oant tarchet,
Ag e zaouarn oa karget, deus a oad ag a liou
Ar pez a ro da gredi, he n'oa gret ar c'hrimou.

Eur vuret oa bet kavet e kambr ar vugale,
Oa bet toret gant ho zad pa oa lac'ha an'he
Honez oa o derc'hel liou da skriva var baper
Gant pehini oa duet daouarn Edouard Brière.

Gant eur sac'h kerc'h n'or torchet ar goad deus he gon-
Goad a oa deus he natur, goad pur he bemp bugel [tel
Lavaret hardi goude n'oa eul lapin lac'het
Ag e oa gant goad lapin ar sac'h kerc'h se tarchet

Ar sac'h kerc'h gant daou expert so bet analysset,
A dirag Kour d'Assis Chartr, ho daou deus bet touet,
Neur sevel ho dorn dirag hor Salver Souveren,
Oa ar goad se goad marmous, pe e oa goad humen.

Goad marmous a goad an den, so henvel Bretonet,
Dre se oa impossibl ivez d'an expertet
Gout pe e oa goad marmous pe e oa goad humen
Sur ne oa ket goad lapin, vel lavar ar payen.

Dre ma nevoa ket Brière lac'het marmous ebet
Goad he vugale a brouv oant bet ganthan lac'het.
Ia ar sac'h kerc'h oa tarchet gant goad ar pemp victim
Vit ho zad monstr da laret, e oa gant goad lapin.

Beteg da lac'ha he ghi, n'oa bet ar finese,
Sonjal kredje ar justis ag an oll e c'hontre,
E vije bet muntreien, dije bet er lac'het
Vit laerez, evit lac'ha ep ma vijent klevet.

Ar c'hi a oa korpulant, he hano Ravachol
Mignon ebet met e vestr doujet oa gant an oll,
A ma vi e bet la c'het gant un benaket all,
An amezeien dije er c'hlevet o c'harsal.

Inouet veac'h kristenien, o klevet pen da ben,
Kement tra deu da brouvi eo bet eur payen.
Ia, Brière a n'eus lac'het pemp deus he vugale,
A da lac'ha ar c'hwec'hvet n'oa er memeus ide.

Germaine a so e Paris o diski e micher,
He zad a nevoa skrivet dezhi da zont d'ar gaer,
Ma vije bet deut d'ar gaer ne oa ken bars er bed,
Vel he breur he c'hoarezet, gant he zad oa lac'het.

D'ar zeitek a viz kerdu, Brière oa bet galvet,
Dirag Kour d'Assis ar Chartr, leac'h ma so bet klevet,
Un nombr bras ous a destou var sujet an affer.
Ar c'hour deus gret lealdet kever Edouard Brière.

Ebars en dri varn'ugent demeus ar memeus miz,
Evit pea he rason, demeus ar seurt suplis,
E présans eur bobl enorm, a tud deus a beb bro,
Edouard Brière oa barnet, gant ar C'hour d'ar maro.

D'ar C'hour a Kassation, he affer n'oa kasset,
Vel dirag Kour d'Assis Chartr' goad an inosantet,
O deus prouvet d'ar justis oant lac'het gant ho zad,
Meritet ar gillotin da ober skuill he oad.

Presidant ar Republiq a neus bet kristeinien,
Grasiet deus ar maro, ar monstr bras inhumeu,
A da un a viz c'hwerveur a neus bet he varnet,
Da heuill epad he vuez, a labouriou kalet,

Da dri bloas a daou ugent deus bet Edouard Brière,
Ranket kuitad he gerent, he verc'h ag e gartier,
Dre ma eo bet ar brassa demeus ar vuntreien,
E tebro pad he vuez, breman deus ho zouben.

Brière a so un exempl evit an oll c'hwerset,
Ne lakfint ket ho speret, re da garout merc'het,
Heman deus beza karet kement eur feumeulen
Neus lac'het he bemp bugel, tost dezhan koll he ben.

LE BRUN.

Reproduction interdite.



Complainte de Brière

ASSASSIN DE SES CINQ ENFANTS

Au printemps de l'année dernière,
Au bourg Corancez un soir
Alors que tout était noir,
Sous le vieux chaume de Brière
L'on commit, horreur des yeux !
Un crime monstrueux :

Un petit garçon, quatre filles :
Béatrix et Céline,
Laure, Laurent et Flora
Enfin cette pauvre famille
Passa sous le couteau
D'un ignoble bourreau,

Et chose bien épouvantable !
C'est le père des enfants
Qui vers leurs petits lits blancs
S'avança poussé par le diable
Qui dirigeait ses pas
Affamé de trépas.

Ce monstre, la même journée,
Avec eux paraissait bon ;
Il leur donna du bonbon.
L'âme fortement étonnée,
Ils gambadaient gaiement
Pensant que tendrement

Les chérissait papa Brière.
Leur sœur Germaine à Paris,
Las ! n'entendait pas leurs cris
Joyeux, près du chemin Mignière ;
Ils plaignaient bien leur sœur
Qu'ils aimaient de tout cœur.

Le soir ils embrassent leur père,
Quand ils eurent tous souper
Ils s'en allèrent coucher
Après avoir dit leur prière,
Et dans leurs blancs dodos
Leurs yeux si doux sont clos.

Laissant alors sa maisonnée
Et ses cinq petits enfants
Qui dormaient dans les draps blancs
Il s'en va boire chopinée
D'un pas traînard et lourd
A l'auberge du bourg.

Installé devant une table,
Il joue avec ses amis
Aux cartes sur le tapis,
Songeant à l'acte abominable
Qu'il avait le désir
Cette nuit d'accomplir.

Quoique dans sa vilaine tête,
Il ruminait ce projet,
Calme, il jouait au piquet.
Déguisant l'affreuse tempête
Qui bouillonnait en lui
Et partit à minuit.

Ses amis Heurtault, Lubin père,
Le conduisent jusqu'au seuil
De sa maison où le deuil
Allait mettre un voile sévère.
A la clef, vite un tour
Pour entrer dans la cour !

Aussitôt Brière y pénètre
Et son vieux chien Ravachol
Rampant tout le long du sol,
Vient lécher les pieds de son maître
Qui fiévreux et hagard
S'en va sous le hangar.

Il revient, sous son bras une arme
Flatter son vieux Ravachol,
Puis il le prend par le col,
Et sans un pleur, sans une larme,
Pour n'avoir de témoin
Il occit son vieux chien.

L'allure décidée et nette
Il entre dans la maison
Et cherche presque à tâtons
La boîte des allumettes ;
Et bientôt un éclair
Dans la chambre fait clair.

En cette pièce première
Eormaient dans un même lit
Flora, Laure et Béatrix
Les premiers enfants de Brière
Rêvant à leur maman
Là-haut au firmament.

A la main son arme terrible :
Un vieux couteau tout en fer
Vomi pour lui par l'enfer,
Le barbare, l'œil indicible,
Regarde ses enfants
Dormir sous les draps blancs.

Rien n'émeut cette âme en démente
Pendant qu'au beau Paradis
Rêvent les pauvres petits
Ange d'amour et d'innocence
Il se dit sans pâlir :
Hâtons ! Faut en finir !

Son bras se lève, et sur la tête
De Flora, tel un éclair
S'abat le couteau de fer ;
Un deuxième coup il répète,
Et la pauvre Flora
Lui dit : Pardon papa !

Comme elle n'était pas morte,
Avec son couteau, sans peur,
Il lui transperce le cœur
Puis au bas du lit il la porte ;
Et Laure et Béatrix
Rêvent au Paradis.

L'arme sur la tête de Laure
S'abat avec un bruit sourd ;
Béatrix, le sommeil lourd
Rêve à sa grande sœur Flore.
Les draps ne sont plus blancs
Ils sont tout sanglants !

O Béatrix ! chère pauvrete
Ton père, affreux criminel,
D'un bras terrible et cruel
Te fait sombrer dans la tempête ;
Les draps ne sont plus blancs,
Ils sont tout sanglants !

Brière vite en l'autre chambre
Où dort le petit Laurent,
Céline, son autre enfant,
Se rendit, et près d'eux se cambre.
Ils rêvent, les petits,
Au ciel, au Paradis !

Le couteau encore retombe
Sur Laurent et Céline
Qui disent : pardon papa !
Non ! dit-il, allez dans la tombe !
Les draps ne sont plus blancs,
Ils sont tout sanglants !

Et sa sanguinaire besogne
Enfin terminée, il court
Vers le hangar, dans la cour,
Cacher son arme, et sans vergogne
Avec son vieux couteau
Se troue un peu la peau.

Pour qu'on pense qu'il est victime
Avec ses pauvres enfants,
Dans la maison tout sanglants
Du plus abominable crime ;
Puis met sous le fumier
Son couteau de boucher.

Il sort, sur le chemin se couche
De son long, crie : au secours !
Vers lui bientôt on accourt ;
Il raconte une histoire louche :
Des assassins, dit-il,
M'ont mis dans ce péril.

Vers sa maison on le transporte
Pour lui prodiguer les soins
Qu'il pouvait avoir besoin ;
Mais arrivé près de la porte,
Il dit d'un air hagard :
Pas là ! Sous le hangar !

Quand même, on entre chez Brière
Pressentant un grand malheur.
Les voisins saisis de peur
A genoux disent leur prière :
Sur les lits sont sanglants,
Les cinq petits enfants.

Une clameur épouvantable
Fait au vieux bourg s'émouvoir ;
De tous côtés l'on vient voir
Un spectacle si lamentable,
Et l'on plaint le papa
Brière scélérat.

Le fil de cette tragédie
Par le juge est deviné.
L'assassin est emmené
En prison et la comédie
Affreuse va finir,
Tôt on va le punir.

A Chartres, la grande ville,
Sur son sort est statué.
Celui qui tant a tué
Se voit condamné, l'âme vile,
A mourir du couteau
De Deibler, le bourreau.

Loubet, chef de la République,
L'a gracié de la mort,
Mais non pas du dur remords.
Bientôt, là-bas sous le tropique,
Accablé par la peur,
L'on dira qu'il se meurt.

Mais après, dans l'enfer, les diables
Le rôtiront tour à tour ;
Il ira de four en four
Subir des cuissons effroyables,
Quand ses pauvres petits
Seront en Paradis.

JEAN-MARIE KERAHÈS.

Propriété LE BRUN.

668